

De alt Musikant

Er sitzt do am Fenschter, in Gedanke vesunk,
un hat grad e Schluck aus sei'm Kummsche getrunck.
Er guckt durch die Scheib, nemmt e Zug aus de Peif
un sieht, drauß am Baam sinn die Quetsche schunn reif:
„Die kumme grad recht fer die Kerb in acht Daa.
Wie gut schmeckt de Kuche dann vun meiner Fraa!

Was hat johrelang mer die Kerb do gefehlt!
Wie oft hat mich nachts als es Häämweh gequeelt!
Drei Johr war ich als'mol net in Mackenbach.
Doch 's hat misse sinn! Un aa Spaß hat's gemach,
mit änner Kapell in de Welt rumsezieh,
so viel zu erlewe un so viel zu sieh!

Dann endlich dehääm bei de Liewe im Haus!
Im Frihjohr, um Oscht're, dann widder enaus!
Enaus in die Welt, iwwer's Meer mit de Gei!“
Die Zeite, die sinn seit zwölf Johr jetzt vebei.
Die Finger sinn steif worr, es zittert die Hand,
die Welt braucht `ne nimmi, de alt Musikant.

Doch wann als im Frihjohr sei Buwe, die drei,
die Reisekischt packe, do sitzt er debei.
Er däht so gern helfe, doch `s heeßt nor: „Mach Platz!
Du bisch jetzt im Weg! Geh un fitter die Katz!“

Un zieh'n dann die Mannsleit vum Dorf in die Welt,
dann hat er sei Sessel an's Fenschter gestellt.
Er guckt ganz genau, was passiert uff de Gass.
Sei Blick werd ganz traurich, die Aue wer'n nass.
Es Fernweh, des packt `ne. Was gängt er gern mit!
Enaus in die Welt un eraus aus de Hitt!

Er heert uf zu trääme, ganz kalt is die Peif.
Er sieht, dass de Herbscht kummt, die Quetsche sinn reif.
De Herbscht hat bei ihm schunn längscht Inzug gehall.
Er fiehlt's ganz genau: „De Winter kummt ball!“