

Im Baumarkt

Am e schääne Frühlingsdaa,
do hat mei Fraa zu meer gesaa:
*„Im Winter hammer doch emol
e Gaadebuch erausgehol
un hann beschloss, dass meer de alde
Gaade wolle umgestalte.*

*E Pergola, die wollsch'de baue
un in de Hang e Sitzeck haue
un Plaschder lee, damit mer dann
mit saubre Fieß dort sitze kann
un zwää, drei Strahler installiere
fer des zu illuminiere.
Un Möbel fer des schääne Plätzje
braicht mer aa noch, gell mei Schätzje.*

*Du gehsch jetzt hie, duhsch alles messe
un damit mer nix vegesse
schreib ich derweil de ganze Bettel
in de Wohnstubb uff e Zettel.*

*'S werd moje in die Stadt gefahr!“
des macht se mer dann aa glei klar.
„Do gäbt's e Baumarkt, wo mer dann,
alles uf ämol kaafe kann.
Un Fachleit, extra fer de Gaade,
die duhn äm optimal berate.“*

Meer sinn, damit des jo was werd,
glei morjens in die Stadt geschnärrt.
Vor'm Baumarkt hatt ich grad so Glick:
Ganz hinne, do war noch e Lick.
Was Auto! Mer hätt könne denke,
die dähten do de Leit was schenke.

*„Do is e Mark,“ saht do mei Fraa,
„du willsch jo wohl net alles traa,
hol uns e Waa, ich waat so lang
vorne newwer'm Haupteigang.“
Doch ganz sö ääfach is des net,
am erschte Waa, do klemmt die Kett
un an dem Karre newedro,
do sinn die Rädder ganz veboh.*

De dritte, der is voll mit Dreck,
un alle ann're, die sinn weg.
Zum Glick kommt do e Mann vebei,
un dem sei Karre werd grad frei.

Dann nix wie 'nei, in des Geschäft!
Mei Fraa laaft newe her me'm Heft,
wo alles drin steht uff rer Seit,
des was mer kaafe wollen heit.
*„Meer gucken 's erscht, däht ich jetzt saa,
no'm Holz fer unser Pergolaa“,*
un schunn schieb ich de Waa ins Freie,
weil dort des ganze Holz duht leie.

Un des is viel, mer soll's net määne,
dicke Poschte, große, klääne,
Pählcher, Balke, Gitter, Latte
ugehowwelte un glatte.

„Du, Fraa, mer misste jemand froo.“
„Eijo, 's is sicher änner do.
Die hann jo Fachleit do im Haus.
Ich geh un schick der änner raus.“

Sie geht und sucht, doch ohne Glick
un kommt widder allää zurick.
Sie saht, sie hätt niemand gesieh
un wär dann an de Ausgang hie,
wo an de Kass gefroot se hätt,
doch die dort wissten so was net.

*„He, Fraa, do hinne am Regal
do steht änner vum Personal.
Im blaue Kittel, dort, der Mann,
des is der, wo uns helpe kann!*

Ich hie un saa: *„Ich braicht Sie mol,
bevor ich meer was Falsches hol.“*
*„Ich däht jo helpe, wann ich kännt,
nor bin ich do net kompetent.*
*Ich bin e Kunne, wie Sie aa,
aa, wann ich de blau Kittel tra.*
*Doch geh'n Se mol do hinne hie,
do hann ich grad jemand gesieh!*

Tatsächlich, es is äänner dort,
der traat grad in 'rer Kischt was fort.
Ich froo ne ungeniert, was soll's:
„Sinn Sie zustännisch fer's Holz?“
„Do missen de Kollech Se froo,
doch der is im Moment net do.“

Jetzt geh ich zu de Fraa zurick
un saa: *„Me'm Holz hann mer kää Glick!*
Die wolle uns heit känns vekaafe.
Jetzt duh' mer zu de Strahler laafe
un suche uns dort zwää, drei raus.
Wann mer die hann, nix wie do raus!“

Do hängen Strahler an de Wand
mol ääfach-schlicht, mol elegant.
„Die do, sinn die net wunnerbaa?“
saat plötzlich ganz entzückt mei Fraa.
„Die bassen schää in unser Eck.
Kumm, nimm se ääfach do ewegg!“

„Die kann mer doch net ääfach nemme,
die duhn noch fescht am Kabel klemme!
Die hänge do, damit mer sieht,
des was mer in de Packung griecht.
Mer misst jetzt nor genau noch wisse,
wo mer die Dinger suche misse.“

„Veleer nor jetzt net die Geduld,
froo denne dort hinner sei'm Pult!“
Ich widder hie mit frischem Mut,
do macht bei dem sei Handy 'tuut',
er nehmt'a ans Ohr un saat. *„Moment“*
bevor ich was hann froo gekännt.

Dreizeh Minute akkurat
war der Mann am Apparat.
Dann hat er endlich uffgeleet
un sich zu meer erumgedreht:
„Wo kann mer dann die Strahler finne,
wo hängen an de Wand do hinne?“

„Sie misse schunn genau saa, welle.
Die muss ich nämlich erscht bestelle.
Die sinn dann do, wann nix bassiirt,
in fünf, sechs Woche, garantiert.“

Doch so lang will ich nimmi waate,
mer wolle jo was hann vum Gaade
bevor de Summer is erum.

Drum saa ich zu de Fraa: „*Hopp, kumm!*
Ich will jetzt hääm, es langt fer heit,
's is schaad um die velore Zeit.“

Doch halt, noch e paar Schraube will ich,
die sinn do hin so aarisch billich.
Dann hann mer aa was drin im Waa.“
„Beeil dich awwer“, mäant mei Fraa.

Die Schraibcher hann ich schnell gehatt,
ganz ohne Hilf', mei Fraa is platt.
Dann ab un ohne Unnerlass
in Richtung Ausgang an die Kass.
Ei, was e Glick, do steh'n nor drei,
un känner hat viel Zeich debei.
„Des geht ganz schnell, des hann mer glei“,
saa ich un stell mich in die Reih.
Der Mann vor uns is aa schunn draa
un fleißig tippt die Kassefraa.

Do nemmt se ebbes weg vum Band
un dreht's e paar Mol in de Hand.
Un saat: „*Do steht jo gaa nix druff,*
ich glaab awwer, des is e Muff.“
Sie holt e Buch, des leit parat
bei ehr in änner Schubbelaad.
Sie blättert's durch bis ganz no hinne,
doch duht se, was se sucht, net finne.
„Ich muss mich grad mol informiere“,
saat se un duht telefoniere.

Des dauert fascht e Ewichkeit
weil scheinbar uff de anner Seit
känner do is im Moment,
der wo Auskunft gewwe kännt.

No fünf Minute ungefähr
kummt dann e junges Mädchen her,
schnappt sich die Muff un duht verschwinne
zwische de Regale hinne.

Inzwise is die Warteschlang
hinner uns schunn aarisch lang.
Der Mann vor uns duht zu mer gucke,
entschuldigend die Achsle zucke.
Die Kassefraa saat nor: „*Moment.*“
Do kummt des Mädche agerennt.
Es bringt die Muff un leeht se hie,
saat: „Zwää Mark achtzich koschten die.“

Der Mann bezahlt, un meer sinn draa.
Ich nemm die Schraibcher aus em Waa,
bezahl se un saa: „*Nix wie fort!*
Du wersch mich in dem Lade dort
so schnell uff künne Fall mehr sieh!“

Ich stell de Karre ab un dann
werd häämgefah. - Mer hann
jetzt zwar kä Strahler un kää Holz;
doch uff die Schraibcher sinn mer stolz.

Nor acht Daa lang halt mei Vespreche,
do duh ich schunn mei Vorsatz breche
un widder hoffnungsvoll, wie eh,
in de selwe Baumarkt geh.

Günter Mannweiler

